

Ветрова Александра Витальевна,
учитель географии
первой квалификационной категории
МАОУ «СОШ №1 с УИОП»

***Разработка занятия внеурочной деятельности по географии
«Интеллектуальное ралли по Золотому кольцу России»***

Цель: сформировать общее представление о туристическом маршруте по древним городам «Золотое кольцо России».

Задачи: познакомить учащихся с культурным и архитектурным наследием нашей Родины; историческими памятниками, прославившими русский народ в веках; воспитывать чувство гордости за свою Родину, свой народ, ставший примером верности Православию, силы духа и действенной любви к своему Отечеству.

Оборудование:

- презентация «Золотое кольцо России»;
- дорожные карты;
- информационные карточки;
- протокол гонок;
- канцелярские принадлежности: стикеры, клей-карандаш 2 шт., скотч, фломастеры, магниты, ватман;
- карта «Золотое кольцо России»;
- мультимедиа проектор.

Методы: словесные, наглядные, проектов, ИКТ.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Города старинные, Звон колоколов. Словно птицы-лебеди Суздаль и Ростов.	Конного и пешего недруга разя.
На широкой Волге Плѣс и Кострома, Башенки резные, Чудо-терема.	Города старинные Мастерами славные. Улицы Кузнечные, Улицы Гончарные.
Здесь дружины храбрые В бой вели князья,	Города старинные К солнышку лицом Для России стали Золотым кольцом.

Степанов И.Н.

Здравствуйте, ребята и уважаемые гости. Из стихотворения вы уже поняли, что сегодня мы совершим удивительное интеллектуальное ралли по самому знаменитому туристическому маршруту нашей страны – Золотому кольцу России. Надеюсь, наше занятие поможет многим отдать предпочтение

в пользу отечественного туризма в ходе предстоящего летнего отдыха. Ребята, что бы вы хотели узнать в ходе нашего путешествия? (ответы детей).

2. Условия игры:

У нас на старте ревут моторами две гоночные команды: «Турбо» и «Молния». Их задача - как можно больше собрать верных ответов на задания раундов и дополнительных испытаний, получая за каждый из них стикер соответствующего цвета в протокол гонок. По итогам соревнований будут разыграны два комплекта медалей за 1 и 2 место. В целях соблюдения справедливости, на каждый вопрос принимается ответ той команды, чей звуковой сигнал раздастся первым. Жмите на клаксоны и выигрывайте! Пожелаем нашим гонщикам удачи.

3. Актуализация имеющихся знаний.

Ребята, так почему же кольцо? (ответы команд). Это один из самых популярных туристских маршрутов, который объединяет древние города Центральной России. **Все они, соединяясь дорогами, выстраиваются в символический круг.**

А почему «Золотое?» (ответы команд). Каждый город Золотого кольца блистает своей **богатой историей и достопримечательностями**, а вместе составляют сокровищницу русской культуры, наглядную энциклопедию древнерусской архитектуры.

Посмотрите на слайд: перед вами карта Центральной России, в пределах которой расположены города – жемчужины «Золотого кольца». Ваша задача состоит в том, чтобы, с помощью карт атласа и интерактивного глобуса, заполнить имеющиеся пробелы на слайде названиями соответствующих городов. Вам в помощь карточки-перевертыши – в названиях перепутаны буквы. За каждый город команда получает стикер.

Среди малых городов Центра много старых русских городов. Особенно известно так называемое «Золотое кольцо» городов: Москва, Сергиев Посад, Переславль – Залесский, Ростов, Ярославль, Кострома, Суздаль, Владимир.

«Золотое кольцо» - это название возникло не случайно. Сверкающее кольцо России образуется из прекрасных русских городов северо-восточной Руси. В России они занимают особое место. Здесь складывалось единое русское государство, ставшее потом великой империей. Здесь, во Владимиро-Суздальской земле, скопилась сила для будущих побед над монголо-татарами. А в лихолетье, названное Смутным временем, в Ярославле и Костроме собирали народ для битвы с польско-литовскими захватчиками Минин и Пожарский. На костромской земле простой крестьянин Иван Сусанин ценою своей жизни спас жизнь русскому царю, а значит, и будущее России. Мы пронесемся по нескольким городам, составляющим славу Золотого кольца.

Я объявляю 1 раунд – Сергиев Посад. Ваше передвижение будет фиксироваться на специальной карте гонок. Будьте предельно внимательны и быстры, заполняя дорожные карты соответствующего города. Какая команда первой справится с этой задачей, сигналист и кратко рассказывает о своих

впечатлениях о посещенном городе по схеме дорожной карты. Постарайтесь, чтобы каждый пилот вашего спорткара был полезен команде. На старт, внимание, марш!

Заполненная первой дорожная карта крепится на доску.

(Дополнительная информация) Город Сергиев Посад назван в честь святого Сергия Радонежского, который в 1345 году основал здесь монастырь. Этот монастырь называется Свято-Троице-Сергиева лавра – крупнейший действующий монастырь России.

Сегодня на его территории находятся строения, созданные в разные годы и посвящённые различным знаменательным датам. Лавру может посетить любой желающий.

Сергиев Посад называют «игрушечной столицей России», так как почти 300 лет в нём изготавливают игрушки. В Сергиевом Посаде есть единственный в России музей игрушки. В нём собрано более тридцати тысяч игрушек из разных стран. Игрушечным символом города является матрёшка. В музее хранится одна из первых российских матрёшек, ей более 100 лет. А вот на горизонте показался следующий древний город.

Я объявляю 2 раунд – Переяславль - Залесский.

Переяславль-Залесский – основан Юрием Долгоруким в 1152 году, город стал родиной двух великих князей-воинов – Александра Невского и Даниила Московского. Эта крепость охраняла рубежи сначала Владимиро-Суздальского, а затем Московского княжества. Сразу понятно поэтому, откуда в гербе Переяславля взялся владимирский лев в короне. А в нижней части герба «плавают» две золотые копчёные селёдки. Среди оплывших от времени валов стоит древнейший памятник Северо-Восточной Руси – Преображенский собор. Строительство храма началось при князе Юрии прозванном Долгоруким за страсти к дальним военным походам и стремление собрать под свою длань как можно больше земель. Достроил собор князь Андрей Боголюбский в 1157 году.

Самый древний монастырь Переяславля-Залесского – Успенский Горицкий, основанный в 14 веке Иоанном Калитой, – поставлен на высоком обрывистом холме и как бы венчает всю округу. Очень интересные святые ворота Горецкого монастыря с надвратной Никольской церковью. Кирпичная кладка из фигурного кирпича так виртуозна и затейлива, будто мастера хотели показать: «А мы ещё вот как делать умеем!». Отдельные части убранства то прячутся в тени, то отражают своими гранями солнце. Поэтому в разное время года и суток в зависимости от освещения святые ворота выглядят по-разному. Для «набора» этой сказочной кладки мастеру понадобилось всего десять стандартов форм кирпичей. Памятники Никитского монастыря до сих пор остаются для ученых загадкой. В Никитском монастыре тяжёлый свод непостижимым образом держат лишь стрельчатые арки. Вторая загадка – Благовещенская церковь монастыря: там перекрытие уникальной трапезной сделано без поддерживающих столбов. В Никитский монастырь приезжает много православных паломников. Здесь

покоятся святые мощи переславского чудотворца, преподобного Никиты Столпника.

Музей «Ботик» - единственный в России музей одного экспоната. Этот город – колыбель русского флота. Здесь начиналась будущая слава России как морской державы. Плещеево озеро видело «потешные» баталии, заканчивавшиеся для участников зачастую далеко не потешно. Самым маленьким во флотилии был ботик «Фортуна», выставленный в музее «Ботик» - павильоне, защищающем бот от разрушения временем.

Мы приехали с вами в город Ростов.

Я объявляю 3 раунд – Ростов.

Ростов Великий – один из старейших русских городов, расположенных в 200 км к северо-востоку от Москвы. Стоит он на живописном берегу озера Неро, сохранившего свое древнее имя, данное ему ещё до прихода на эту землю славянского народа. Город является одним из туристических центров России, прославившимся своими архитектурными памятниками 16-17 веков, к которым принадлежат ансамбли Ростовского кремля и нескольких монастырей. Благодаря им Ростов считается красивейшим городом среди северных русских городов.

Успенский собор был возведен искуснейшими мастерами и расписан. Ручки парадных дверей собора исполнены в виде масок львов. Успенский собор является усыпальницей ростовских князей и митрополитов, рядом с ним находится звонница.

Когда-то на ней было подвешено 15 колоколов! Самый большой колокол, прозванный в народе «Сысой» и весивший 2000 пудов, был слышен за 18-20 км от Ростова.

С 12 века славились здешние иконописные мастерские. С них-то и начинает свою историю уникальная техника живописи по эмали – ростовская финифть. В 18 веке миниатюры применялись для украшения церковной утвари: окладов, богослужебных книг, брачных венцов, одежды священнослужителей. Коллекция финифти находится в Ростово-Ярославском музее-заповеднике в Ростове.

Много былин о храбрости русских богатырей создано именно в Ростове. Особенно любили жители Ростовской земли былинку «Алёша и Тугарин». В ней рассказывается о храбром былинном богатыре Алёше Поповиче, родом из Ростова Великого. Он погиб в 1223 году в знаменитой битве с монголами на реке Калке, проявив чудеса храбрости.

Ростов Великий входит в число городов «Золотого кольца» и находится на полпути между Москвой и Ярославлем.

Мы подъезжаем к следующему старинному городу – Ярославлю.

Я объявляю 4 раунд – Ярославль.

Ярославль – основан как крепость при слиянии рек Волги и Которосли в 1010 году. Князь Ярослав город назвал, как пишется в летописи, «в своё имя». Позднее Ярославль стал крупным торговым центром. Особенно славились ярославские иконописцы, создавшие самобытную школу.

Собор Спасо-Преображенского монастыря – старейшее из сохранившихся зданий Ярославля. Он был построен в 17 веке, у собора вытянутые главы и нет ни одного похожего фасада.

За это поборники строгих церковных канонов называли храм «вавилонской башней». Храм служил для ярославских князей усыпальницей, а в северной его части находилась монастырская библиотека, где в конце 18 века граф Алексей Мусин-Пушкин нашел рукопись «Слово о полку Игореве».

Церквей в Ярославле много. И каждая - уникальна. Например, церковь Ильи Пророка – визитная карточка города – было построена в середине 17 века. Сокровище церкви – её фрески. С 17 века, благодаря своей исключительно красоте, они ни разу не были «записаны».

Мы прощаемся с Ярославлем, нас ждёт славный город - Кострома. А пока, уважаемые гонщики, поскольку Вы лихо миновали половину пути и наверняка устали, предлагаю сделать небольшую остановку и провести **ФИЗКУЛЬТМИНУТКУ**.

Я объявляю 5 раунд – Кострома.

Кострома. Название города происходит от языческого славянского праздника Костромы – ритуального игрища в честь всеильного бога Ярилы. Костромой звали соломенную куклу, которую в летнее время носили хороводом девушки, пели ей песни, а затем несли к реке, топили её в воде или сжигали на костре. Так сохранялся обычай весеннего жертвоприношения Ярили, строго запрещенный Святейшим синодом.

Подъезжая к Костроме со стороны Волги, первое, что вы увидите, это высокий берег с живописно разбитым на нем парком. Старая часть Костромы очень маленькая - можно обойти за 2-3 часа, но, как и все знаменитые уголки этого города, интересна своими древними постройками и связанной с ними историей. Можно пройти по торговым рядам, которые были построены ещё в 17 веке при Екатерине.

Они почти совсем такие же, как в Санкт-Петербурге, только состоят всего из одного этажа. Или попасть в церковь Воскресения на Дебре. Она очаровывает одной только историей происхождения, не говоря уже о древнейшей росписи. Раньше на её месте были непроходимые дебри и дремучие леса, потом после того как её поставили, место стало обживать, и теперь церковь стоит почти в центре города, а название запечатлело легенду её возникновения.

Любой побывавший в Костроме расскажет вам об Ипатьевском монастыре, знаменитым своей историей. В далёкие времена великая старица Марфа – мать первого царя из династии Романовых, Михаила, - прятала от поляков в монастыре своего сына. Полякам так и не удалось найти его, отыскать ещё и благодаря легендарному подвигу Ивана Сусанина, заведшего иноземцев в болота. Правда дорогу Михаила к трону закрывал младенец – сын Марины Мнишек и Гришки Отрепьева. Они были венчаны на царство, поэтому их отпрыск имел права на российский престол. Царю Михаилу

Фёдоровичу пришлось подписать указ о казни младенца. Узнав о смерти сына, Марина Мнишек прокляла весь род Романовых и предрекла, что закончится царский род в «Ипатии», где и начинался.

Чудный город Кострома по праву занимает место в цепочке звеньев «Золотое кольцо России». Это типичный русский город, которому свойственен неповторимый колорит провинции в самом замечательном смысле этого слова. Он очаровывает своей непосредственностью, простотой и убранством. В Костроме есть картинная галерея, находящаяся в особняке бывшего Белгородского собрания, одна лестница которого производит неизгладимое впечатление, так богата его отделка. Уникальное собрание живописных работ составлено из произведений, украшавших ранее имения богатых помещиков.

В Костроме надо ходить неспешно. Тогда вы не упустите ничего и сможете по достоинству оценить классический ансамбль торговых рядов, а в Музее деревянного зодчества, если повезёт с погодой, встретить восход Ярилы-солнца.

«Плывёт, плывёт кораблик, кораблик золотой.» слова незатейливого стиха сами собой возникают в памяти при взгляде на костромской герб: золотая ладья борется с бурными волнами.

Я объявляю 6 раунд – Иваново.

В 1971 г. город Иваново отметил свой столетний юбилей. Но село Иваново известно довольно давно. Первое письменное упоминание о нем относится к 1561 г. Уже в XVII веке здесь появляются текстильные мануфактуры. Полотняные и набивные ткани пользовались большим спросом и в России, и за границей. В XVIII веке в Иваново возникает хлопчатобумажное и ситценабивное производство. Ивановские ситцы известны во всем мире.

Дальше мы отправляемся в город Суздаль.

Я объявляю 7 раунд – Суздаль.

Суздаль – один из древнейших русских городов, впервые упоминается в летописи 1024 года. В Суздале – зимняя тишина! Падает на землю снег, неподвижно стоят расшитые хрустальным инеем берёзы, и только сероватый дымок из кирпичных труб напоминает о том, что город живёт своей тихой, будто сказочной жизнью.

В городе расположено несколько архитектурных ансамблей монастырей, и наиболее известными считаются Покровский и Спаса - Евфимиевский. Покровский монастырь был, когда-то был одним из самых богатых в России. Именно сюда отправлялись на вечное поселение попавшие в немилость жены русских царей. А последней узницей была первая жена Петра-1 – Евдокия Лопухина.

Один из самых интересных памятников прошлого – кремль, на территории которого расположено множество церквей и соборов. Самый старый, Рождественский собор, стоит на этой земле 1225 года.

Именно здесь сохранился уникальный памятник древнерусского прикладного искусства – соборные врата золотого черчения. А недалеко от собора стоит восьмигранная шатровая колокольня куранты, которой отсчитывают время с конца 17 века. Суздаль старше Москвы. Когда-то он был преемником Киева – отца городов русских, центром всей Северо-Восточной Руси, а Москва – маленьким селением, окруженным глухими лесами. Теперь Суздаль небольшой районный городок. Но его слава не прошла. Красота его неповторима, и со всех уголков земли едут сюда люди, чтобы увидеть уникальный город.

Суздаль – единственный в России город-музей. На его территории сосредоточено более 300 памятников. Удивительно чувствуешь себя на улицах Суздаля – как будто перенёлся в далёкое прошлое.

Началом строительства города стало сооружение на реке Каменке крепости, то есть кремля. В настоящее время в Суздальском кремле сохранились Рождественский собор, Архиерейские палаты, соборная колокольня, Никольская летняя церковь, Никольская зимняя церковь, Успенская церковь. Белокаменный Рождественский собор на весь мир славится своими Златыми воротами.

В городе есть знаменитый Музей деревянного зодчества, где собраны старинные постройки из дерева – церкви, избы, мельница и другие строения.

От Суздаля совсем недалеко до Владимира.

Я объявляю итоговый 8 раунд – Владимир.

Город Владимир основан в 1108 году князем Владимиром Мономахом, при котором в 988 году на Руси было принято христианство.

Красивый город Владимир стоит на высоком берегу реки Клязьмы. Пройдёмся по улицам Владимира. Вот перед нами замечательный памятник старины – Золотые ворота. Золотые ворота были самыми знаменитыми, но не единственными во Владимире. Кроме них существовали Серебряные, Медные, Иринины, Волжские, Торговые ворота.

Вот величественный Успенский собор, который долгое время был главным собором Руси. А вот Дмитриевский собор. На его стенах несколько сотен удивительных резных изображений.

Сейчас Владимир – город с широкими улицами и большими площадями, на которых старинные здания сочетаются с современными домами. Вот и пересечена финишная прямая. Осталось компетентному жюри подвести итоги нашего интеллектуального ралли. А пока ...

Закрепление. Отгадайте кроссворд:

1. Город – родина матрешки. (Сергиев Посад).
2. Город- колыбель русского флота. (Переяславль-Залесский).
3. Город, где зародилась техника живописи по эмали – финифть. (Ростов).
4. Город архитектурных ансамблей монастырей, храмов и церквей. (Ярославль).
5. Река, на которой находятся большинство городов Золотого кольца. (Волга).

6. На гербе этого города красуется галера, на которой въехала Екатерина II. (Кострома).
7. Ситцы из этого города известны по всему миру. (Иваново).
8. Город – музей: 300 памятников. (Суздаль).
9. Город стоит на высоком берегу реки Клязьмы. (Владимир).

Тем временем, жюри подвело итоги, внимание на протокол гонки. Поздравляем победителей и призеров. Фото на память.

3. Рефлексия.

Источники:

- <http://ru.gullivay.org/public/wiki/europe/russia/central-federal-district/moscow-oblast/sergiyev-posad.html>
- <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D1%F3%E7%E4%E0%EB%FC>
- <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%EE%F1%F2%EE%E2>
- <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0>
- <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D1%8C>
- [http://ru.wikipedia.org/wiki/%C2%EB%E0%E4%E8%EC%E8%F0_\(%E3%EE%F0%EE%E4\)](http://ru.wikipedia.org/wiki/%C2%EB%E0%E4%E8%EC%E8%F0_(%E3%EE%F0%EE%E4))
- И.В.Синова «Золотое кольцо России», Издательский дом «Литера», Санкт-Петербург, 2008 г.
- Т.А.Макарычева. МОУ Илья-Высоковская СОШ Пучежского района Ивановской области.