

Инновационный подход в проектировании учебного занятия как механизм реализации ФГОС



*Дронова Инна Владимировна,
учитель русского языка и
литературы*

«Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции».

В.А.Сухомлинский

Системно - деятельностный подход – методологическая основа концепции государственного стандарта общего образования второго поколения





Чтобы быть успешным необходимо:

иметь
определённую
сумму знаний,
умений, навыков

самостоятельно
ставить перед
собой новые
учебные задачи и
решать их

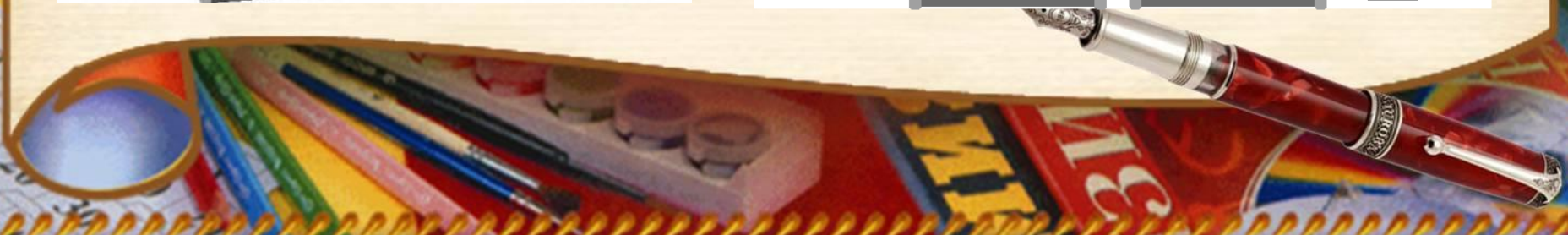


самостоятельно
планировать,
анализировать,
контролировать свою
деятельность



Приёмы

Этапы урока



1. Этап мотивации

Цель этапа- включение обучающихся в учебную деятельность на личностно значимом уровне.

Для реализации этой цели требуется:

- создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»)
- актуализировать требования к ученику со стороны коррекционной деятельности («надо»)
- исходя из решенных ранее задач, установить тематические рамки и создать ориентировочную основу коррекционных действий («могу»)

-



Высказывания философов, учёных

1. Человек может допустить ошибку. Признание её облагораживает его, но дважды облагораживает, если человек исправит ошибку.
А.Навои
2. Единственная настоящая ошибка – не исправлять своих прошлых ошибок. *Конфуций*
3. Совершить ошибку и осознать её – в этом заключается мудрость. Осознать ошибку и не скрыть её – это и есть честность. *Цзи Юнь*
4. Умение мужественно преодолевать самого себя – вот что всегда является одним из величайших достижений, которыми может гордиться человек. *П.Бомарше*
5. Зеркало отражает верно; оно не ошибается, ибо не думает. Думать – почти всегда значит ошибаться. *Пауло Козльо*

Притча, пословица

*Человек может стать умным тремя путями:
путём подражания, путём опыта, путём
размышления.*

Китайская пословица

Учитель предлагает поразмышлять,
какой же путь самый трудный?



Приём «Удивляй!»

(сообщение интересных фактов по теме урока)

Есть науки древние, возраст которых определяется даже не веками, а тысячелетиями. Например, медицина, астрономия, геометрия. У них есть богатый опыт, традиции, которые берут свое начало с древности, развиваются и действуют в наше время. Так, обычай выпускников медицинских институтов давать клятву Гиппократа родился три тысячи лет назад и носит имя великого греческого врача, жившего в 460-356 гг. до н. э. на острове Коса.

Есть науки совсем молодые, которые родились только в прошлом веке. Например, экология.

Но есть и такие науки, чей возраст определить очень трудно. К таким наукам относится стилистика. С одной стороны наука как предмет сформировалась в начале нашего века. Но в то же время человек очень давно стал задумываться, что мы говорим и как говорим. А этим и занимается стилистика – наука о стилях. Кроме того, на “древность” указывает и сам термин, – так древние называли заостренную палочку, которой писали на восковых дощечках.

Обратите внимание на эпиграф к уроку. «Знать в совершенстве язык – значит владеть его стилями». (Г.Солганик)



Приём «Перепутанные логические цепочки»

«начинается» «малой» «С» «успех!»
«удачи» «ученика»
«большой» «учителя»



С малой удачи ученика начинается большой успех учителя!

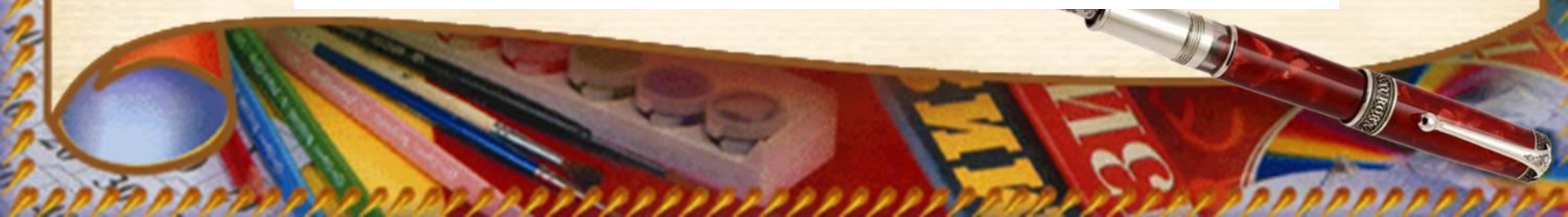


- Я вам желаю, чтобы если сегодня сопутствовала удача,
которая поможет нашему занятию быть успешным!

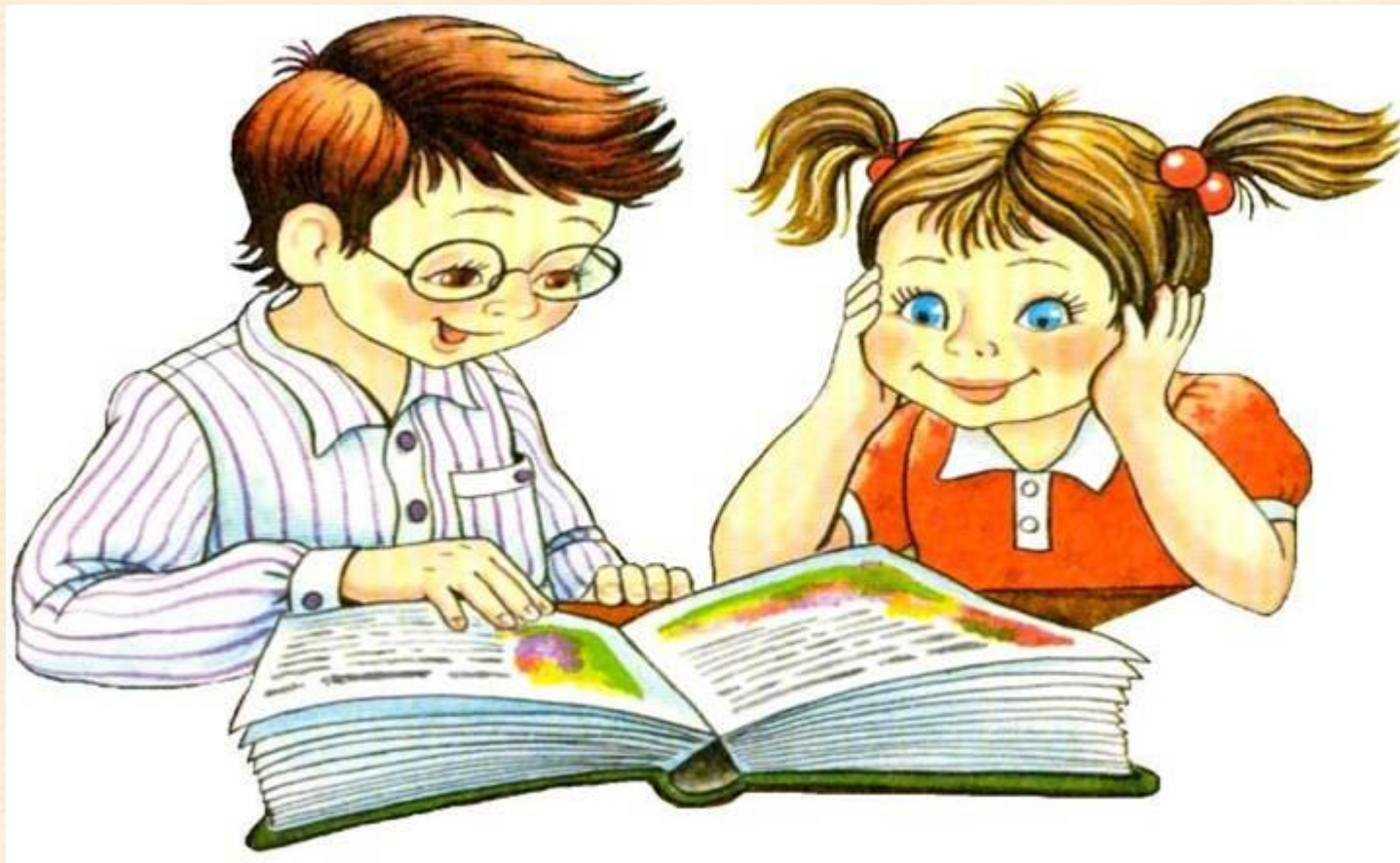
Этап целеполагания и построения проекта



Наводящие вопросы



Групповое задание



Эталон – это знаковая фиксация способа действия.

На учителя возлагалось множество функций, его роль была ведущей

- **УЧИТЕЛЬ** формулирует и сообщает цели и задачи
- сообщает, что должны сделать для достижения цели
- руководит выполнением практических задач
- контролирует практическую деятельность
- оценивает работу уч-ся на уроке
- выясняет, что запомнили учащиеся
- объявляет д/з, чаще одно на всех



Новые подходы к уроку

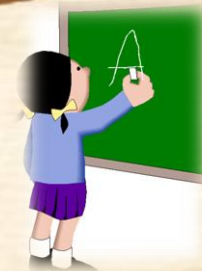
- ❖ Тему урока формулируют сами УЧАЩИЕСЯ
- ❖ Цели и задачи формулируются УЧАЩИМИСЯ
- ❖ Способы достижения цели планируют УЧАЩИЕСЯ
- ❖ Практическая деятельность осуществляется по намеченному плану с применением группового и индивидуального метода
- ❖ Контроль в форме самоконтроля и взаимоконтроля
- ❖ УЧАЩИЕСЯ формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно
- ❖ Оценка в виде самооценки и взаимооценивании
рефлексия (осознание своей деятельности, само осмысление)
- ❖ УЧАЩИЕСЯ самостоятельно выбирают д/з из предложенных учителем, с учетом индивидуальных возможностей



2. Этап актуализации и пробного учебного действия



Цель: повторение изученного материала и выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого учащегося.



Для этого необходимо, чтобы учащиеся:

- воспроизвели знания, умения и навыки, достаточные для построения нового способа действий;
- активизировали соответствующие мыслительные операции и познавательные процессы;
- актуализировали норму пробного учебного действия («надо» - «хочу» - «могу»);
- попытались самостоятельно выполнить индивидуальное задание на применение нового знания, запланированного для закрепления на данном уроке;
- зафиксировали возникшее затруднение в выполнении пробного действия.

Заполнение (создание) кластера



Правописание корней

«раст-ращ-рос» и «лаг-лож»

– Подумай, что пропущено в данной схеме?



- Вставь пропущенные слова, корни, буквы.

Озвучь данную схему.

- Как ты думаешь, схема полная или неполная?

Блицопрос

1. Часть речи, обозначающая название предмета. (*Имя существительное.*)
2. Постоянный признак имен существительных. (*Род.*)
3. Часть слова без окончания. (*Основа.*)

Приём РАФТ

Ребёнок выбирает для себя некую роль, т.е. пишет или составляет устно текст не от своего лица.

Представь себе, что ты – запятая. Расскажи о своей жизни в стране второстепенных членов предложения.

Представь, что ты – Имя Существительное. Расскажи о себе.



Решение лингвистической задачи

Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы.

Выпишите их подряд.

Су...фикс, сл...восочетание, соглас...ные, па...но, пр...дложение, син...аксис, глас...ные, ол...цетворение, транс...рипция, уд...рение.

Какое слово лишнее почему? (панно – не термин)

Подчеркните слова, которые будут нужны для повторения и изучение темы?

По выделенным словам расскажите, что вы знаете о «Фонетике».

Суффикс, словосочетание, согласные, панно, предложение, синтаксис, гласные, олицетворение, транскрипция, ударение.

Приём “Корзина идей, понятий, имён”

Задач,
делаешь, из-за
туч, молодежь,
шалаш,
хорош, беречь, с
крыш, стричь,
пригож, речь,
меч, могуч.



Текст с пропусками

С октября 2010 года на территории РФ в образовании
внедряются_____.
Основу ФГОС составляет_____.
Меняются требования к_____.
Учитель на современном уроке учит детей осуществлять контроль и
_____;
организует_____ детей,
создает условия для выстраивания ребенком
_____изучения предмета.



8. Этап включения в систему знаний и повторения

Цель: *применение способов действий, вызвавших затруднения, повторение и закрепление ранее изученного и подготовка к изучению следующих разделов курса.*

Для этого учащиеся **при положительном результате предыдущего этапа:**

- выполняют задания, в которых рассматриваемые способы действий связываются с ранее изученными и между собой;
- выполняют задания на подготовку к изучению следующих тем.



«Лови ошибку»

обсуждая с учащимися уже изученный материал, учитель намеренно допускает ошибки, ученики должны исправить их.

«Светофор»

это полоска бумаги, с одной стороны красная, с другой – зеленая. При опросе ученики сигнализируют о своей готовности к ответу, поднимая «светофор» красной или зеленой стороной.

Опрос по цепочке

рассказ одного ученика прерывается в любом месте и передается другому жестом учителя. И так несколько раз до завершения ответа.

Приём «Формула ПОПС»

Формула ПОПС - учащимся предлагается написать четыре предложения, отражающие следующие четыре момента ПОПС – формулы:

П – позиция

О – объяснение (или обоснование)

П – пример

С – следствие (или суждение)

Первое из предложений (позиция) должно начинаться со слов:

«Я считаю, что...».

Второе предложение (объяснение, обоснование своей позиции) начинается со слов:

«Потому что ...».

Третье предложение (ориентированное на умение доказать правоту своей позиции на практике) начинается со слов:

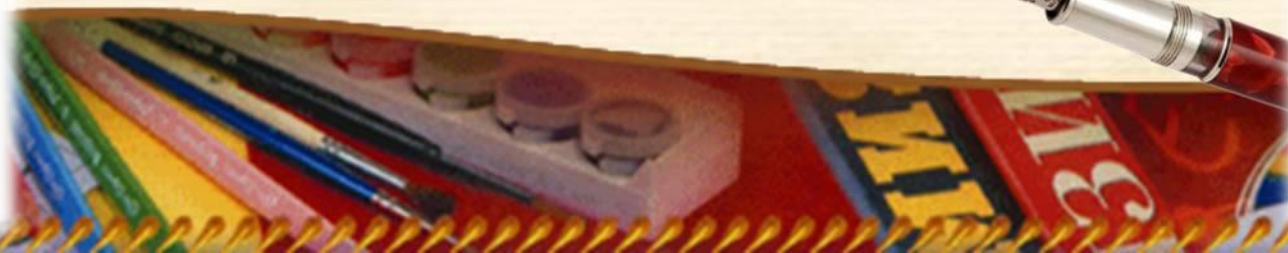
«Я могу это доказать это на примере ...».

И, наконец, четвертое предложение (следствие, суждение, выводы) начинается со слов:

«Исходя из этого, я делаю вывод о том, что...».

Приём “Жокей и лошадь”

- Форма коллективного обучения.
- Класс делится на две группы: «жокеев» и «лошадей». Первые получают карточки с вопросами, вторые – с правильными ответами.
- Каждый «жокей» должен найти свою «лошадь».



Приём «Согласен – Не согласен»

Приём, способствующий актуализации знаний учащихся и активизации мыслительной деятельности. Дает возможность быстро включить детей в мыслительную деятельность и логично перейти к изучению темы урока.

Формирует:

- умение оценивать ситуацию или факты;
- умение анализировать информацию;
- умение отражать свое мнение.

Детям предлагается выразить свое отношение к ряду утверждений по правилу: согласен – «+», не согласен – «-».

Пример:

1. Слово, имеющее одно лексическое значение, — однозначное. +
2. Слова разные по звучанию, но сходные по своему лексическому значению — это омонимы. -
3. Словарный состав языка — лексика. +
4. Слово, имеющее несколько лексических значений, — многозначное. +
5. Слово сходство по отношению к слову различие — антоним. +

Этап рефлексии



Вопросы для этапа рефлексии

1. Ваши главные результаты сегодня?
Благодаря чему вам удалось их достичь?
2. Какие трудности встретились во время выполнения задания, как вы их преодолевали? Какие идеи возникли во время выполнения задания?
3. Вопросы и пожелания, возникшие в связи с темой урока.



ПРЕДЛАГАЮ ОПРЕДЕЛИТЬ, НА КАКОМ УРОВНЕ ВЫ НАХОДИТЕСЬ:

1

- не знаю

2

- сомневаюсь, что знаю

3

- знаю

4

- знаю и объясню другому

«Плюс-минус-интересно»

«П»	«М»	«И»
<i>Всё, что понравилось на уроке</i>	<i>Всё, что не понравилось на уроке</i>	<i>Все любопытные факты и вопросы учителю</i>

Приём «Расскажи по схеме: Я знаю, я запомнил, я смог»



Высказывания по кругу

- сегодня я узнал...
- было интересно...
- было трудно...
- я выполнял задания...
- я понял, что...
- теперь я могу...
- я почувствовал, что...
- я приобрел...
- я научился...
- у меня получилось ...
- я смог...
- я попробую...
- меня удивило...
- урок дал мне для жизни...
- мне захотелось...

Самооценка активности и качества работы:

«V» - ответил по просьбе учителя, но ответ не правильный

«W» - ответил по просьбе учителя, ответ правильный

«| » - ответил по своей инициативе, но ответ не правильный

«+» - ответил по своей инициативе, ответ правильный

«0» - не ответил.

упражнение «Комплимент»

(Комплимент-похвала, Комплимент деловым качествам, Комплимент в чувствах)

Учащиеся оценивают вклад друг друга в урок и благодарят друг друга и учителя за проведенный урок.



Такой вариант окончания урока дает возможность удовлетворения потребности в признании личностной значимости каждого.



Техника «рефлексивная мишень»

На доске рисуется мишень, которая делится на сектора. Обучающийся ставит метки в сектора соответственно оценке результата: чем ближе к центру мишени, тем результат выше. Затем проводят её краткий анализ.



Приём «синквейн»

*Составляя синквейн, каждый ученик реализует
свои таланты и способности:*

интеллектуальные, творческие, образные.

*Если задание выполнено правильно, то синквейн
обязательно получится эмоциональным.*



- 1 строка – **(что, кто)** одно существительное, выражающее главную тему синквейна.
- 2 строка – **(какой)** два прилагательных, выражающих главную мысль.
- 3 строка – **(что делает)** три глагола, описывающие действия в рамках темы.
- 4 строка – **фраза**, несущая определенный смысл.
- 5 строка – **(что)** заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

